TABLA DE REFERENCIA PARA LA CALIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (AVANZADO C2)

PCTE	ADECUADAMENTE 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA 2,5 puntos	□ **Alcanza la finalidad comunicativa** (comunica con eficacia y la impresión general es positiva) □ **Respeta de forma correcta el tipo y formato de texto** (se adapta con flexibilidad al contexto, utiliza el registro requerido, incluye las estrategias de cortesía necesarias, etc.) □ **Se ajusta exactamente a las instrucciones** de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) □ **Aporta mucha información y contenido totalmente relevante**	□ **Alcanza generalmente la finalidad comunicativa** (comunica con bastante eficacia y la impresión general es bastante positiva) □ **Respeta de forma bastante correcta el tipo y formato de texto** (en general se adapta al contexto, utiliza el registro requerido e incluye estrategias de cortesía necesarias, etc.) □ **Se ajusta bastante a las instrucciones** de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) □ **Aporta bastante información y contenido relevante**	□ **Alcanza parcialmente la finalidad comunicativa** (no comunica con suficiente eficacia y la impresión general es poco positiva) □ **No respeta del todo el tipo o formato de texto** (no se adapta bien al contexto o registro requeridos, faltan estrategias de cortesía necesarias, etc.) □ **Se ajusta parcialmente a las instrucciones** de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) □ **No aporta suficiente información y/o el contenido es poco relevante**	□ **No alcanza la finalidad comunicativa** (comunica con poca con eficacia y la impresión general es negativa) □ **El tipo o formato de texto son incorrectos** (no se adapta al contexto o al registro requeridos. Apenas utiliza las estrategias de cortesía necesarias, etc.) □ **Se ajusta poco a las instrucciones** de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) □ **La información es escasa y/o el contenido poco relevante**
ORGANIZACIÓN DEL TEXTO (coherencia y cohesión) 2,5 puntos	□ **No hay ambigüedad y el texto se lee sin ninguna dificultad** □ **Organiza bien la información y argumentos**: las ideas son totalmente comprensibles □ **Hace progresar el tema y utiliza transiciones de forma correcta** (uso adecuado de párrafos, puntuación y conectores, ideas bien enlazadas, etc.) □ **Los elementos de cohesión del texto son adecuados** (pronombres, referencias, concordancia, etc.)	□ **Casi no hay ambigüedad y el texto se lee con poca dificultad** □ **Organiza bastante bien la información y argumentos**: las ideas son bastante comprensibles □ **En general hace progresar el tema y utiliza transiciones de forma correcta** (uso bastante adecuado de párrafos, puntuación y conectores. Las ideas casi siempre están bien enlazadas, etc.) □ **Los elementos de cohesión del texto son bastante adecuados** (pronombres, referencias, concordancia, etc.)	□ **Hay bastante ambigüedad y el texto se lee con dificultad** □ **La información y argumentos están poco organizados**: algunas ideas no son comprensibles □ **El tema progresa con dificultad y las transiciones son poco correctas** (los párrafos, puntuación y conectores son poco adecuados. Las ideas no están suficientemente enlazadas, etc.) □ **Los elementos de cohesión del texto son poco adecuados** (pronombres, referencias, concordancia, etc.)	□ **Hay mucha ambigüedad y el texto se lee con mucha dificultad** □ **La organización y argumentos están mal organizados**: muchas ideas no son comprensibles □ **El tema apenas progresa y las transiciones son muy incorrectas** (el uso de párrafos, puntuación y conectores no es adecuado. Las ideas están inconexas, etc.) □ **Hay mucha incorrección en los elementos de cohesión del texto** (pronombres, referencias, concordancia, etc.)
RIQUEZA LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	□ **Utiliza gran variedad de estructuras sintácticas y gramaticales complejas** □ **Utiliza una gama amplia y apropiada de léxico complejo e idiomático:** hay abundante vocabulario del tema, sinónimos, conectores, expresiones idiomáticas, recursos estilísticos, etc. □ **Asume muchos riesgos en los recursos lingüísticos** (aunque puede haber alguna imprecisión aislada que no afecta a la comprensión del texto)	□ **Utiliza bastante variedad de estructuras sintácticas y gramaticales complejas** □ **Utiliza una gama bastante amplia de léxico complejo e idiomático:** hay bastante vocabulario del tema, sinónimos, conectores, expresiones idiomáticas, recursos estilísticos, etc. □ **Asume bastantes riesgos en los recursos lingüísticos** (aunque haya algunas imprecisiones o defectos que afectan algo a la comprensión del texto)	□ **Utiliza poca variedad de estructuras sintácticas y gramaticales complejas** □ **Utiliza una gama bastante limitada de léxico complejo e idiomático:** hay poco vocabulario del tema, sinónimos, conectores, expresiones idiomáticas, recursos estilísticos, etc. □ **Asume pocos riesgos en los recursos lingüísticos** (o, si lo hace, hay bastantes imprecisiones y/o defectos que suelen afectar a la comprensión del texto)	□ **Las estructuras sintácticas y gramaticales complejas son muy limitadas para el nivel** □ **El léxico complejo e idiomático es muy limitado o insuficiente para el nivel:** apenas hay vocabulario del tema, sinónimos, conectores, expresiones idiomáticas, recursos estilísticos, etc. □ **Casi no asume riesgos en los recursos lingüísticos** (o, si lo hace, hay muchas imprecisiones y/o defectos que afectan a la comprensión del texto)
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	□ **Utiliza de forma correcta la morfología y sintaxis** □ **Utiliza de forma correcta la ortografía** □ **Utiliza con precisión y corrección el léxico complejo e idiomático,** las colocaciones y expresiones son naturales, etc.	□ **Utiliza de forma bastante correcta la morfología y sintaxis** □ **Utiliza de forma bastante correcta la ortografía** □ **Utiliza con bastante corrección y precisión el léxico complejo e idiomático**, las expresiones y colocaciones son bastante naturales, etc.	□ **Utiliza la morfología y sintaxis con bastantes errores** □ **Comente bastantes errores de ortografía** □ **Utiliza de forma bastante incorrecta e imprecisa el léxico complejo e idiomático,** las expresiones y colocaciones son poco naturales, etc.	□ **Hay muchos errores en la morfología y sintaxis** □ **Comete muchos errores de ortografía** □ **Utiliza el léxico complejo e idiomático con muchos errores e imprecisiones**, las expresiones y colocaciones no son naturales, etc.

TABLA DE REFERENCIA PARA LA CALIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (AVANZADO C2)

PCTO		ADECUADAMENTE 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA 2,5 puntos	**EXPOSICIÓN**	□ **Alcanza la finalidad comunicativa:** realiza con eficacia las funciones (explicar, argumentar, narrar, etc.). **La impresión general es positiva** □ **Respeta de forma correcta el tipo y formato del discurso** (se ajusta bien al contexto y registro) □ **Se adecúa bien a la tarea:** tiempo, puntos, pautas □ **Aporta mucha información y contenido relevante**	□ **Alcanza generalmente la finalidad comunicativa:** realiza con bastante eficacia las funciones (explicar, argumentar, narrar, etc.). **La impresión general es bastante positiva** □ **Respeta bastante bien el tipo y formato del discurso** (en general se ajusta al contexto y registro) □ **En general se adecúa a la tarea:** tiempo, puntos, pautas □ **Aporta bastante información y contenido relevante**	□ **Alcanza parcialmente la finalidad comunicativa:** realiza las funciones requeridas con poca eficacia (explicar, argumentar, narrar, etc.). **La impresión general es poco positiva** □ **No respeta del todo el tipo y formato del discurso** (no se ajusta bien al contexto o registro) □ **Se adecúa en parte a la tarea:** tiempo, puntos, pautas □ **No aporta suficiente información y/o el contenido es poco relevante**	□ **No alcanza la finalidad comunicativa:** no realiza con eficacia las funciones requeridas (explicar, argumentar, narrar, etc.). **La impresión general es negativa** □ **Apenas respeta el tipo o formato del discurso** (se ajusta poco al contexto o registro) □ **Se adecúa poco a la tarea:** tiempo, puntos, pautas □ **La información es escasa y/o el contenido muy poco relevante**
	INTERACCIÓN	□ **Interactúa con eficacia**: actúa como emisor y receptor, se adapta al diálogo y reacciona adecuadamente, incluye estrategias de cortesía, etc. □ **Utiliza adecuadamente turnos de palabra, estrategias de cooperación** (apoyo, entendimiento, aclaraciones, cambios de tema, etc.), **de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación** □ **Realiza correctamente las funciones requeridas** (dar o pedir información, opinar, debatir, etc.)	□ **Interactúa de forma bastante eficaz**: actúa como emisor y receptor, se adapta al diálogo y reacciona de forma bastante adecuada, suele incluir estrategias de cortesía, etc. □ **Utiliza de forma bastante adecuada turnos de palabra, estrategias de cooperación** (apoyo, entendimiento, aclaraciones, cambios de tema, etc.), **de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación** □ **Realiza de forma bastante correcta las funciones requeridas** (dar o pedir información, opinar, debatir etc.)	□ **Interactúa de forma poco eficaz**: actúa como emisor o receptor con dificultad, no se adapta bien al diálogo ni reacciona adecuadamente, faltan algunas estrategias de cortesía, etc. □ **Utiliza de forma poco adecuada turnos de palabra, estrategias de cooperación** (apoyo, entendimiento, aclaraciones, cambios de tema, etc.), **de inicio**, **mantenimiento y finalización de la conversación** □ **Realiza con bastante dificultad las funciones requeridas** (dar o pedir información, opinar, debatir, etc.)	□ **Interactúa con muchos problemas** como emisor o receptor, no se adapta al diálogo ni reacciona adecuadamente, apenas usa estrategias de cortesía, etc. □ **No utiliza adecuadamente turnos de palabra, ni estrategias de cooperación** (apoyo, entendimiento, aclaraciones, cambios de tema, etc.), **de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación** □ **Realiza con mucha dificultad las funciones requeridas** (dar o pedir información, opinar, debatir, etc.)
ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO Y FLUIDEZ 2,5 puntos		□ **No hay ambigüedad y el discurso se sigue sin ninguna dificultad** □ **Expresa ideas y argumentos de forma coherente:** organiza bien la información y hace progresar el tema □ **Utiliza de manera correcta transiciones**, **entonación**, **marcadores del discurso y mecanismos de cohesión** (pronombres, referencias, concordancia, etc.) □ **El discurso es fluido, a ritmo adecuado, y sin interrupciones** (las vacilaciones, falsos comienzos, autocorrecciones o frases inacabadas son muy aisladas y no impiden la comunicación)	□ **Casi no hay ambigüedad y el discurso se sigue con poca dificultad** □ **Expresa ideas y argumentos de forma bastante coherente:** en general organiza bien la información y hace progresar el tema □ **Utiliza de manera bastante correcta transiciones, entonación, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión** (pronombres, referencias, concordancia, etc.) □ **El discurso es bastante fluido, a ritmo bastante adecuado, y con pocas interrupciones** (hay pocas vacilaciones, falsos comienzos, autocorrecciones o frases inacabadas que apenas impiden la comunicación)	□ **Hay bastante ambigüedad y el discurso se sigue con dificultad** □ **Expresa ideas y argumentos de forma poco coherente:** la información está poco organizada y el tema progresa con dificultad □ **Utiliza de manera poco correcta transiciones, entonación, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión** (pronombres, referencias, concordancia, etc.) □ **El discurso poco fluido, a ritmo lento, con bastantes interrupciones** (hay algunas vacilaciones, falsos comienzos, autocorrecciones o frases inacabadas frecuentes que suelen impedir la comunicación)	□ **El discurso es confuso y se sigue con mucha dificultad** □ **Las ideas y opiniones que expresa son muy poco coherentes:** la información está desorganizada y el tema progresa con mucha dificultad □ **No utiliza correctamente transiciones**, **entonación**, **marcadores del discurso o mecanismos de cohesión** (pronombres, referencias, concordancia, etc.) □ **El discurso es discontinuo, a ritmo muy lento, y con interrupciones constantes** (hay muchas vacilaciones, falsos comienzos, autocorrecciones o frases inacabadas constantes que dificultan mucho la comunicación)
RIQUEZA LINGÜÍSTICA 2,5 puntos		□ **Utiliza gran variedad de estructuras sintácticas y gramaticales complejas** □ **Utiliza una gama amplia y apropiada de léxico complejo e idiomático**: hay abundante vocabulario del tema, expresiones, recursos estilísticos, etc. □ **Asume muchos riesgos en los recursos lingüísticos** (puede haber algún defecto o imprecisión aislada que no afecta a la comprensión del discurso)	□ **Utiliza bastante variedad de estructuras sintácticas y gramaticales complejas** □ **Utiliza una gama bastante amplia de léxico complejo e idiomático**: hay bastante vocabulario del tema, expresiones, recursos estilísticos, etc. □ **Asume bastantes riesgos en los recursos lingüísticos** (hay pocas imprecisiones o defectos que generalmente no afectan a la comprensión del discurso)	□ **Utiliza poca variedad de estructuras sintácticas y gramaticales complejas** □ **Utiliza una gama bastante limitada de léxico complejo o idiomático**: hay poco vocabulario del tema, expresiones, recursos estilísticos, etc. □ **Asume pocos riesgos en los recursos lingüísticos** (hay bastantes imprecisiones o defectos que suelen afectar a la comprensión del discurso)	□ **Las estructuras sintácticas y gramaticales complejas que usa son limitadas o no son del nivel** □ **El léxico complejo e idiomático es escaso o no es del nivel**: apenas hay vocabulario del tema, expresiones, recursos, etc. □ **Apenas asume riesgos en los recursos lingüísticos** (hay muchas imprecisiones o defectos que afectan a la comprensión del discurso)
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA Y PRONUNCIACIÓN 2,5 puntos		□ **Utiliza de forma correcta la morfología y sintaxis** □ **Utiliza con corrección y precisión el léxico complejo e idiomático** □ **Pronuncia con corrección, naturalidad y buena articulación**, **el discurso es inteligible,** el acento extranjero apenas se percibe	□ **Utiliza de forma bastante correcta la morfología y sintaxis** □ **Utiliza con bastante corrección y precisión el léxico complejo e idiomático** □ **Pronuncia con bastante corrección, naturalidad y buena articulación**, **el discurso es casi siempre inteligible,** el acento extranjero no es muy obvio	□ **Utiliza la morfología y sintaxis con bastantes errores** □ **Utiliza de forma bastante incorrecta o imprecisa el léxico complejo e idiomático** □ **Pronuncia con bastantes errores, poca naturalidad y deficiente articulación**, **el discurso no siempre es inteligible,** el acento extranjero es bastante obvio	□ **Hay muchos errores en la morfología y sintaxis** □ **Utiliza el léxico complejo e idiomático con constantes errores o imprecisiones** □ **Pronuncia con errores constantes, mala articulación y sin naturalidad, el discurso no es inteligible con frecuencia,** el acento extranjero es muy obvio o fuerte

TABLA DE REFERENCIA PARA LA CALIFICACIÓN DE LA MEDIACIÓN ☐ B1 ☐ B2 ☐ C1 ☐ C2

BANDA	ME	MO	CRITERIOS: 1. EFICACIA COMUNICATIVA 2. TRANSMISIÓN DE LA INFORMACIÓN 3. ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN 4. ADECUACIÓN DEL TEXTO/DISCURSO DESCRIPTORES:	PUNTUACIÓN * ME	PUNTUACIÓN * MO
ADECUADAMENTE			Cumple con eficacia la finalidad comunicativa de mediación y **se ajusta totalmente** a la tarea. Identifica **correctamente** la información necesaria y la **transmite fielmente**, sin añadir ideas irrelevantes. Procesa el texto utilizando de forma **adecuada las estrategias** de mediación requeridas (parafrasea, simplifica, condensa, explica, ejemplifica…) y tiene en cuenta las necesidades del receptor. El texto/discurso que produce se lee/entiende con **facilidad** y es básicamente **correcto**.	**10**	**10**
				9,5	**9,5**
				9	**9**
GENERALMENTE			Cumple la finalidad comunicativa de mediación con **bastante eficacia** y se **ajusta en general** a la tarea. Identifica gran parte de la **información necesaria** y la transmite de manera **bastante fiel**, aunque añade alguna idea irrelevante esporádicamente. Procesa el texto utilizando de forma **generalmente** adecuada las estrategias requeridas (parafrasea, simplifica, condensa, explica, ejemplifica…) y tiene generalmente en cuenta las **necesidades del receptor**. El texto/discurso que produce se lee/entiende **sin apenas dificultad**, aunque contiene **errores aislados** que no impiden la comunicación.	**8,5**	**8,5**
				8	**8**
				7,5	**7,5**
				7	**7**
SUFICIENTEMENTE			Cumple con suficiente eficacia la finalidad comunicativa de mediación y **se ajusta en parte** a la tarea. Identifica suficientemente la **información necesaria** y la transmite de forma **suficientemente correcta**, aunque puede añadir varias ideas irrelevantes. Procesa el texto utilizando de forma **suficientemente** adecuada las estrategias requeridas (parafrasea, simplifica, condensa, explica, ejemplifica…) y tiene en cuenta parte de las **necesidades** del receptor. El texto/discurso que produce se lee/entiende **suficientemente**, aunque hay alguna parte que no se entiende y **algunos errores** que no impiden la comunicación.	**6,5**	**6,5**
				6	**6**
				5,5	**5,5**
				5	**5**
PARCIALMENTE			Cumple la finalidad comunicativa de mediación de forma **poco eficaz** y **se ajusta poco** a la tarea. Identifica la información necesaria **parcialmente** y la transmite de forma **poco fiel**, añadiendo muchas **ideas irrelevantes**. Procesa el texto utilizando de forma **parcialmente** adecuada las estrategias requeridas (parafrasea, simplifica, condensa, explica, ejemplifica…) y apenas tiene en cuenta las necesidades del receptor. El texto/discurso que produce se lee/entiende con **mucha dificultad** y contiene **muchos errores**.	**4,5**	**4,5**
				4	**4**
				3,5	**3,5**
				3	**3**
ESCASAMENTE			Cumple **escasamente** la finalidad comunicativa de mediación y **no se ajusta** a la tarea. No identifica la información necesaria y la transmite de forma **incorrecta**, añadiendo **constantemente ideas irrelevantes**. No procesa el texto **ni utiliza correctamente** las estrategias requeridas (parafrasea, simplifica, condensa, explica, ejemplifica…) y no tiene en cuenta las necesidades del receptor. El texto/discurso que produce no se lee/entiende y hay **errores constantes.**	**2,5**	**2,5**
				2	**2**
				1,5	**1,5**
				1	**1**

CALIFICACIÓN EN CADA BANDA*: Las puntuaciones dentro de cada BANDA se seleccionarán dependiendo de si el grado de cumplimiento de los descriptores es total o parcial.*
(*) Cuando no haya evidencia o no responda a la tarea la puntuación será 0.