COMPOSITORAS EN LA MÚSICA

Lunes 9 de marzo
19.00 horas

ORGANIZAN Y COLABORAN:

Conservatorio Profesional de Música de Huesca ANTONIO VIÑUALES GRACIA

Escuela de arte de Huesca

huesca

CONCIERTO "Música de compositoras"

9 marzo 2020, 19:00 h

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE HUESCA ANTONIO VIÑUALES GRACIA

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE HUESCA

Francesca Caccini (1587-1640)
Ch'amor sio nudo
Intérpretes: Marina Mustienes, soprano / Gala Moliner, guitarra

Barbara Strozzi (1619- 1677)
Amor dormiglione
Intérpretes: Daniel Urriés, barítono-bajo / Arantxa Lobe, piano

Clara Wieck / Schumann (1819- 1896)
Die Stille Lotusblume
Ich stand in dunklen Träumen
Sie liebten sich beide
Der Mond kommt still gegangen
Ich hab in deinen Augen
Liebeszauber
Intérpretes: Mónica Lorenzo, soprano; Guillermo Borau, barítono; Sara Chaverri, soprano; Teresa Montserrat, mezzosoprano; Melanie Hallam, soprano; Bárbara Acín, mezzosoprano / Arantxa Lobe, piano.

Alma Schindler / Mahler (1879- 1964)
Laue Sommernacht
Bei Dir es traut
Intérpretes: Antonio Pertusa, barítono; Merche Marco, mezzosoprano / Arantxa Lobe, piano.

Lili Boulanger (1893-1918)
Vous m'avez regardé avec toute votre âme
Intérpretes: Sara Chaverri, soprano / Arantxa Lobe, piano

Betty Roe (1930) From Madam Songs:
Madam's Calling Cards
Madam and the Minister
Intérpretes: Melanie Hallam, voz / Elisa Gallart, contrabajo
Jireh Montoliu, voz / Antonio Canut, contrabajo

Amy Beach
La Captive, op.40, nº 1
Intérpretes. Beatriz Pueyo, piano. Enrique Ruiz del Castillo, violín.

Clara Wieck / Schumann (1819- 1896)
Romanza n.2 Op.22 para violín y piano
Intérpretes: Wafaa Bri Hmidi, violín. Lourdes Cabrero, piano.
Romanza n.3 Op.22 para violín/flauta y piano
Intérpretes: Eva García, flauta travesera. Valeria Vagánova, piano.

Cecile Chaminade (1857-1944)
Pastoral infantil, op.12
Intérpretes: Julia Sopena, 4º EE, flauta travesera. Mª Jesús Porta, piano.

Maria Theresia von Paradis
Sicilienne
Intérpretes. Chelo: Alejandra Marquina Bergua (4ºEP) Piano: Laura Coiduras Roberto (4ºEP)

Elizaveta Tarnovskaya
"J'y pense toujours"
Intérpretes. Clara Carnicer, fagot. Raquel Martínez, piano.

Madeleine Dring
Polka
Intérpretes. Laura Villacampa, oboe. Raquel Martínez, piano.

Cecile Chaminade (1857-1944)
Concertino, op. 107
Intérpretes: María Tolosana, 6º EP flauta travesera. Ana Gistau, piano.

Profesorado participante: Montserrat Sola, Beatriz Pueyo, Enrique Ruiz del Castillo, María Cabezón, Luis Calaforra, Martin Bouwens, Beatriz Fanlo, Ana Gistau, Raquel Martínez, Valeria Vagànova, Lourdes Cabrero, Aurelio Zanón, Eva García.

Alumnado de la EOI de Huesca que presenta a las compositoras:

En alemán:
Leticia Mosteo

En español:
Irina Maltseva

En francés:
Carmen Atarés y Lara Solana

En inglés:
Carlos Mancho, Daniel Solinís, Ana Pavón, Patricia Bardají.

En italiano:
Claudia Durán y Rafael Mosteo.

Cartel realizado por la Escuela de Arte de Huesca