

I. OBJETIVOS Y CONTENIDOS

El Departamento de Italiano impartirá los contenidos citados a continuación secuenciándolos en función de los objetivos en dos cuatrimestres haciendo coincidir los dos bloques equitativos con la evaluación de febrero y junio.

NIVEL AVANZADO

OBJETIVOS

EL NIVEL AVANZADO

tiene como finalidad poder utilizar el idioma con soltura y eficacia en situaciones habituales y más específicas que requieren comprender, producir y tratar textos orales y escritos, conceptual y lingüísticamente complejos, en una variedad de lengua estándar, con un repertorio léxico amplio aunque no muy idiomático, y que versen sobre temas generales, actuales o propios del campo de especialización del hablante.

El nivel avanzado presenta las características del nivel de competencia B2, según se define en el Marco común europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas.

Las destrezas que contempla este nivel son :

a) **COMPRENSIÓN AUDITIVA,**

cuyo objetivo es comprender textos extensos, bien organizados y lingüísticamente complejos, que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro del propio campo de especialización, en una variedad de lengua estándar, articulados a velocidad normal, e incluso cuando las condiciones acústicas no sean buenas.

b) **EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL,**

cuyo objetivo es producir textos claros y detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales o relacionados con la propia especialidad, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, y tomar parte activa en conversaciones extensas, incluso en un ambiente con ruidos, desenvolviéndose con un grado de corrección, fluidez y naturalidad que permita que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte del hablante y sus interlocutores, aunque aquél aún cometa errores esporádicos.

c) **COMPRENSIÓN DE LECTURA,**

cuyo objetivo es leer con un alto grado de independencia textos extensos y complejos, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a los distintos textos y finalidades, y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva, y contar con un amplio vocabulario activo de lectura, aunque se tenga alguna dificultad con expresiones poco frecuentes.

d) **EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA,**

cuyo objetivo es escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con los propios intereses y especialidad, o sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, o sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes.

CONTENIDOS

NIVEL AVANZADO DE ITALIANO: PRIMER CURSO

A) CONTENIDOS GRAMATICALES

1. LA ORACIÓN SIMPLE

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. Expresión de relaciones lógicas

Conjunción. Disyunción. Correlación. Oposición. Concesión. Comparación. Condición. Causa. Finalidad.

2.2 Estilo indirecto

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Núcleo: Sustantivo y pronombres.

3.2. Modificación del núcleo

3.2.1 Determinantes. Aposición. Sintagma adjetival. Sintagma preposicional. Sintagma adverbial. Oración de relativo.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo. Adjetivo.

4.2. Modificación del núcleo.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo del sintagma. Verbo.

5.2. Aspecto: Durativo. Habitual. Incoativo. Iterativo. Puntual. Terminativo.

5.3. Modalidad. Factualidad. Necesidad. Obligación. Capacidad. Posibilidad. Prohibición. Intención.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo.

6.2. Modificación del núcleo mediante SPrep, S Adv (Non).

7. SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Modificación del núcleo mediante SPrep, S Adv, Oración.

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. USO DE LOS CARACTERES EN SUS DIVERSAS FORMAS

- Mayúsculas (siglas, puntos cardinales, los siglos, nombres abstractos, organismos públicos).
- Cursiva, negrita y subrayado.

C) CONTENIDOS FONÉTICOS

1. SONIDOS Y FONEMAS VOCÁLICOS Y SUS COMBINACIONES

2. PROCESOS FONOLÓGICOS

D) CONTENIDOS NOCIONALES :

1. Entidad :

1. Expresión de las entidades
2. Referencia. Deixis. Correferencia.

2. Propiedades :

- 2.1. Existencia : existencia/inexistencia.
- 2.2. Cualidad. Cualidades físicas : forma, tamaño, medida, peso, temperatura, visibilidad, opacidad, perceptibilidad acústica, sabor, olor, color, edad, condiciones físicas, material. Valoraciones : valor/precio, calidad, actitud, aceptabilidad/inaceptabilidad, adecuación/inadecuación, corrección/ incorrección, facilidad/dificultad, importancia/carencia de importancia, normalidad/anormalidad. Cantidad : Número, cantidad y grado.

3. Relaciones

- 3.1. Relaciones espaciales : ubicación absoluta en el espacio, ubicación relativa en el espacio, origen, dirección, destino, distancia.
- 3.2. Relaciones temporales. Situación absoluta en el tiempo : duración, frecuencia, ocurrencia única, secuencia. Situación relativa en el tiempo : secuencia, simultaneidad, anterioridad, posterioridad.
- 3.3. Estados, actividades, procesos, realizaciones. Tiempo. Aspecto. Modalidad (necesidad, posibilidad, capacidad, permiso, obligación, prohibición, intención). Participantes y sus relaciones : agente, afectado, beneficiario, instrumento, manera.
- 3.4. Relaciones lógicas : conjunción, disyunción, causa/consecuencia.

E) CONTENIDOS SOCIO-CULTURALES

Se tendrán en cuenta las siguientes áreas:

- Vida cotidiana (festividades, horarios de comidas, etc.).
- Condiciones de vida (condiciones de vivienda, condiciones laborales, etc.).
- Relaciones personales (estructura social y relaciones entre sus miembros, etc.).

- Valores, creencias y actitudes (instituciones, humor, arte, etc.).
- Lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.).
- Convenciones sociales (convenciones y tabúes relativos al comportamiento).
- Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.).
- Lengua y comunicación (radio, prensa, televisión, etc.).
- La alimentación.
- Compras y actividades comerciales.
- viajes.
- Personajes y monumentos famosos.
- Contextualización geográfica.

F) CONTENIDOS LÉXICO-SEMANTICOS

- Actividades de la vida diaria.
- Alimentación.
- Bienes y servicios.
- Ciencia y tecnología.
- Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente.
- Compras y actividades comerciales.
- Descripción física.
- Educación.
- Identificación personal.
- Lengua y comunicación.
- Relaciones humanas, sociales y laborales.
- Salud y cuidados físicos.
- Tiempo libre y ocio.
- Viajes.
- Vivienda, hogar y entorno.

NIVEL AVANZADO DE ITALIANO: SEGUNDO CURSO

A) CONTENIDOS GRAMATICALES

1. LA ORACIÓN SIMPLE

- 1.1. Fenómenos de concordancia.

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

- 2.1. Expresión de relaciones lógicas: Relaciones temporales.

3. EL SINTAGMA NOMINAL

- 3.1. Posición de los elementos del sintagma.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

- 4.1. Posición de los elementos del sintagma.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Voz pasiva.

5.2. Modificación del núcleo: Negación predicativa oracional, restrictiva y expletiva.

5.3. Posición de los electos del sintagma.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Posición de los electos del sintagma N+ SPrep.

6.2. Funciones Sintácticas - Sujeto

7. SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Posición de los electos del sintagma: N+ prep./S Adj/SAdv/Oración.

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. SIGNOS ORTOGRÁFICOS

- Comillas, paréntesis, puntos suspensivos, asterisco, barra.

C) CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones

2. Procesos fonológicos

2.1. Elisión.

2.2. Apócope: Vocálica. Silábica.

D) CONTENIDOS NOCIONALES :

1. Entidad :

1. Expresión de las entidades.

2. Referencia. Deixis. Correferencia.

2. Propiedades :

2.1. Existencia : existencia/inexistencia.

2.2. Cualidad. Cualidades físicas : forma, tamaño, medida, peso, temperatura, visibilidad, opacidad, perceptibilidad acústica, sabor, olor, color, edad, condiciones físicas, material. Valoraciones : valor/precio, calidad, actitud, aceptabilidad/inaceptabilidad, adecuación/inadecuación, corrección/ incorrección, facilidad/dificultad, importancia/carencia de importancia, normalidad/anormalidad. Cantidad : Número, cantidad y grado.

3. Relaciones

3.1. Relaciones espaciales : ubicación absoluta en el espacio, ubicación relativa en el espacio, origen, dirección, destino, distancia.

3.2. Relaciones temporales. Situación absoluta en el tiempo : duración, frecuencia, ocurrencia única, secuencia. Situación relativa en el tiempo : secuencia, simultaneidad, anterioridad, posterioridad.

3.3. Estados, actividades, procesos, realizaciones. Tiempo. Aspecto. Modalidad (necesidad, posibilidad, capacidad, permiso, obligación, prohibición, intención). Participantes y sus relaciones : agente, afectado, beneficiario, instrumento, manera.

3.4. Relaciones lógicas : conjunción, disyunción, causa/consecuencia.

E) CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Se tendrán en cuenta las siguientes áreas:

- Vida cotidiana (festividades, horarios de comidas, etc.).
- Condiciones de vida (condiciones de vivienda, condiciones laborales, etc.).
- Relaciones personales (estructura social y relaciones entre sus miembros, etc.).
- Valores, creencias y actitudes (instituciones, humor, arte, etc.).
- Lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.).
- Convenciones sociales (convenciones y tabúes relativos al comportamiento).
- Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.).
- Lengua y comunicación (radio, prensa, televisión, etc.).
- La alimentación.
- Compras y actividades comerciales.
- viajes.
- Personajes y monumentos famosos.
- Contextualización geográfica.

F) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Actividades de la vida diaria.
- Alimentación.
- Bienes y servicios.
- Ciencia y tecnología.
- Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente.
- Compras y actividades comerciales.
- Descripción física.
- Educación.
- Identificación personal.
- Lengua y comunicación.
- Relaciones humanas, sociales y laborales.
- Salud y cuidados físicos.
- Tiempo libre y ocio.
- Viajes.
- Vivienda, hogar y entorno.

