

## **I. OBJETIVOS Y CONTENIDOS**

El Departamento de Italiano impartirá los contenidos citados a continuación secuenciándolos en función de los objetivos en dos cuatrimestres haciendo coincidir los dos bloques equitativos con la evaluación de febrero y junio.

El curso 2º de Básico se impartirá de forma unificada con el curso 1º de Intermedio.

### **NIVEL BASICO**

#### **OBJETIVOS**

##### **EL NIVEL BÁSICO**

tiene como finalidad capacitar al alumnado para usar el idioma de manera suficiente, receptiva y productivamente, tanto en su forma hablada como escrita, en situaciones cotidianas y de inmediata necesidad que requieran comprender y producir textos breves sobre aspectos concretos de temas generales y que contengan expresiones, léxico y estructuras de uso frecuente.

El nivel básico presenta las características del nivel de competencia A2, según se define en el Marco común europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas.

Las destrezas que contempla este nivel son :

##### a) **COMPRESIÓN AUDITIVA,**

cuyo objetivo es comprender el sentido general, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, articulados a una velocidad adecuada, en un registro formal o neutro y siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el mensaje no esté distorsionado. Estos textos se referirán a temas habituales, preferentemente de los ámbitos personal o público.

##### b) **EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL,**

cuyo objetivo es producir textos orales breves, principalmente en comunicación cara a cara, pero también por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro. Comunicarse de forma comprensible, aunque resulten evidentes el acento extranjero, las pausas y los titubeos, y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación, incorporando la utilización de estrategias de presentación y de interacción.

##### c) **COMPRESIÓN DE LECTURA,**

cuyo objetivo es comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles relevantes en textos breves de estructura sencilla y clara, en un registro formal o neutro. Estos textos se referirán a asuntos de la vida cotidiana.

##### d) **EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA,**

cuyo objetivo es escribir textos breves y de

estructura sencilla, en un registro neutro, utilizando adecuadamente los recursos de cohesión, las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales, las estrategias de expresión y los procedimientos discursivos básicos. Estos textos se referirán a asuntos de la vida cotidiana.

Para alcanzar este nivel básico de competencia en la lengua italiana, se desarrollarán los siguientes contenidos secuenciados por cursos:

## **CONTENIDOS**

### **NIVEL BÁSICO DE ITALIANO: PRIMER CURSO**

#### **A) CONTENIDOS GRAMATICALES**

##### **1. LA ORACIÓN SIMPLE**

###### **1.1. Tipos de oración**

- 1.1.1. Oración declarativa.
- 1.1.2. Oración interrogativa.
- 1.1.3. Oración exclamativa.

###### **1.2. Elementos constituyentes de la oración y su posición**

- 1.2.1. V. En posición de Suj, OD, OI, CR, Atr.cc respecto del verbo.
- 1.3. La negación
- 1.4. Fenómenos de concordancia: Suj/ O.D (3ª persona), Verbo, Suj, Atrib.

##### **2. LA ORACIÓN COMPUESTA**

###### **2.1. Expresión de relaciones lógicas**

- 2.1.1. Conjunción: e.
- 2.1.2. Disyunción: o.
- 2.1.3. Oposición: ma, però.
- 2.1.4. Causa: perchè.
- 2.1.5. Finalidad: Per.
- 2.1.6. Relaciones temporales:
  - Simultaneidad: quando, mentre.
  - Anterioridad: Prima.
  - Posterioridad: Dopo.

##### **3. EL SINTAGMA NOMINAL**

###### **3.1. Nucleo del sintagma**

- 3.1.1. Sustantivo:
  - Clases: comunes y propios.
  - Género con oposición y sin oposición.
  - Número: con oposición y sin oposición.
  - Grado positivo.
- 3.1.2. Pronombres:
  - Personales: Tónicos y átonos.

- Posesivos: formas para uno y varios poseedores.
- Reflexivos átonos.
- Demostrativos: Género y número; cercanía y lejanía.
- Interrogativos/ exclamativos: variables en género y número e invariables.

### **3.2. Modificación del núcleo**

#### 3.2.1. Determinantes:

- Artículos: determinado e indeterminado.
- Demostrativos: Formas de cercanía y lejanía.
- Posesivos: Formas para uno y varios poseedores.
- Introducción a los partitivos, sus formas y usos.

#### 3.2.2. Aposición.

#### 3.2.3. Funciones del sintagma: Suj, Atrib,OD,OI y CC.

## **4. EL SINTAGMA ADJETIVAL**

### **4.1. Núcleo: El adjetivo**

#### 4.1.1. Género.

#### 4.1.2. Número.

#### 4.1.3. Grado: Positivo.

#### 4.2. Modificación del núcleo mediante S.adv. y S. Prep.

#### 4.3. Posición de los elementos: S.Adv,N, S.Prep.

#### 4.4. Funciones sintácticas del sintagma: Atrib. y Suj.

## **5. EL SINTAGMA VERBAL**

### **5.1. Núcleo: Verbo**

#### 5.1.1. Tiempo:

- Expresión del presente: Presente de indicativo.
- Expresión del pasado: Pret.perf.compuesto.

#### 5.1.2. El Aspecto:

- Contraste durativo/habitual: Stare + Gerundio, Continuare a + inf, avere l'abitudine di + Infinitivo con presente.
- Introducción al contraste incoativo/terminativo: pret. perfecto y futuro simple de ind.

#### 5.1.3 Modalidad:

- Factualidad: Pres y pret. perf. compuesto de indicativo, Verbos factivos( sapere + inf ).
- Necesidad: Avere bisogno di + Nombre/Inf., Dovere + Inf, Bisognare.
- Obligación: Dovere + Inf.
- Capacidad: Potere, Essere capace di, Saper + Inf.
- Permiso: Potere, è permesso, è vietato + Inf.

#### 5.3. Modificación del núcleo mediante negación

#### 5.4. Posición de los elementos

#### 5.5. Funciones sintácticas del sintagma: V, Suj, OD y CC.

## **6. EL SINTAGMA ADVERBIAL**

### **6.1. El Núcleo**

#### 6.1.1. Adverbio: Cantidad, Tiempo, Lugar, Modo, Restrictivo, Interrogativo, de opinión,

delimitación de validez.

6.1.2. Locuciones adverbiales: Lugar, modo, delimitación de validez.

6.1.3. Grado: Positivo.

6.1.4. Modificación del núcleo mediante S.Adv.

6.2. Posición de los elementos: S.Adv + N.

6.3. Funciones sintácticas del sintagma: C.C y Atrib.

## **7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL**

### **7.1. Núcleo**

7.1.1. Preposiciones Simples y Articuladas.

7.1.2. Locuciones preposicionales.

7.2. Modificación del sintagma mediante S.Adv.

7.3. Posición de los elementos: S.Avd + Prep + Terminio.

## **B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS**

### **1. SISTEMA DE ESCRITURA: ALFABETO**

### **2. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE FONEMAS Y SONIDOS**

### **3. USO DE MAYÚSCULA AL INICIO DE ORACIÓN Y NOMBRES PROPIOS**

### **4. SIGNOS ORTOGRÁFICOS: APÓSTROFO**

## **C) CONTENIDOS FONÉTICOS**

### **1. SONIDOS Y FONEMAS VOCÁLICOS**

1.1. Monoptongos anteriores, centrales y posteriores.

1.2. Semivocales anteriores y posteriores.

1.3. Diptongos, triptongos e hiatos.

### **2. SONIDOS Y FONEMAS CONSONÁNTICOS**

2.1. Sistema consonántico.

2.2. Secuencias de dos y tres consonantes. Intensas o geminadas.

### **3. PROCESOS FONOLÓGICOS**

3.1. Elisión.

3.2. Apócope vocálica y consonántica.

### **4. ACENTO DE LOS ELEMENTOS LÉXICOS AISLADOS**

### **5. ACENTO Y ATONICIDAD: PATRONES TONALES EN EL SINTAGMA**

5.1. Tónica en última posición en el sintagma .

## **D) CONTENIDOS SOCIOCULTURALES**

Se tendrán en cuenta las siguientes áreas:

- Vida cotidiana (festividades, horarios de comidas, etc.).
- Condiciones de vida (condiciones de la vivienda, condiciones laborales, etc.).
- Relaciones personales (estructura social y relaciones entre sus miembros, etc.).
- Valores, creencias y actitudes (instituciones, humor, arte, etc.).
- Lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.).
- Convenciones sociales (convenciones y tabúes relativos al comportamiento).
- Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.).
- Lengua y comunicación (radio, prensa, televisión, etc.).
- La alimentación.
- Compras y actividades comerciales.
- Viajes.
- Personajes y monumentos famosos.
- Contextualización geográfica.

## **E) CONTENIDOS LÉXICO-SEMANTICOS**

- Actividades de la vida diaria.
- Alimentación.
- Bienes y servicios.
- Ciencia y tecnología.
- Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente.
- Compras y actividades comerciales.
- Descripción física.
- Educación.
- Identificación personal.
- Lengua y comunicación.
- Relaciones humanas, sociales y laborales.
- Salud y cuidados físicos.
- Tiempo libre y ocio.
- Viajes.
- Vivienda, hogar y entorno.

## **NIVEL BÁSICO DE ITALIANO: SEGUNDO CURSO**

En este curso se afianzarán los contenidos gramaticales, fonéticos y ortográficos del primer curso y se trabajarán los siguientes:

### **A) CONTENIDOS GRAMATICALES**

#### **1. LA ORACIÓN SIMPLE**

##### **1.1. Tipos de oración**

1.1.1. Oración imperativa.

##### **1.2. Elementos constituyentes de la oración y su posición**

1.2.1. V. Posición de Suj., OD, OI, Atr, cr y CC respecto del verbo.

1.3. Fenómenos de concordancia: Suj., OD, V, Sto. y Atr.

#### **2. LA ORACIÓN COMPUESTA**

##### **2.1. Expresión de relaciones lógicas**

- 2.1.1. La concesión: anche se.
- 2.1.2. La comparación: come.
- 2.1.3. La condición: Se.
- 2.2. Oración compuesta de verbos dependientes: Verbos de opinión, pensamiento, etc.

### **3. EL SINTAGMA NOMINAL**

#### **3.1. Núcleo del sintagma**

3.1.1 Repaso del sustantivo.

3.1.2 Pronombres:

- Indefinidos: Variables en género o número e invariables.

#### **3.2. Modificación del núcleo**

3.2.1 Determinantes:

- Cuantificadores: numerales, indefinidos e interrogativos/ exclamativos.

- Partitivos: Formas y usos.

3.2.2 Modificación mediante S.Adj., S.Prep y frase de relativo.

3.3. Posición de los elementos: Frase de relativo.

3.4. Fenómenos de concordancia.

### **4. EL SINTAGMA ADJETIVAL**

Se ampliarán los conocimientos adquiridos en el primer curso.

### **5 .EL SINTAGMA VERBAL**

#### **5.1. Núcleo: Verbo**

5.1.1 Tiempo:

- Expresión del pasado: Imp de ind e Infinitivo compuesto.

- Expresión del futuro: Futuro simple y futuro compuesto.

- Imperativo: Imperativo directo(afirmativo e negativo)

Imperativo coi pronomi

- Condicional

5.1.2 Aspecto:

- Contraste durativo habitual: Stare + Gerundio, Continuare a + Inf, Avere l'abitudine di \* Inf con imperfecto.

- Contraste incoativo/Terminativo: Pret.perf compuesto y Futuro simple de Ind.

5.1.3 Modalidad:

- Necesidad: Essere necessario/ Importante /

- Permiso: Potere, è permesso, è vietato+Inf.

- Posibilidad: Essere sicuro +Ind, Potere, dovere + Inf. Prohibición: Negación de formulas de permiso.

- Periodo hipotético della realtà.

### **6. EL SINTAGMA ADVERBIAL**

#### **6.1. El Núcleo**

6.1.1. El adverbio: cantidad, tiempo, lugar, modo, restrictivo, interrogativo, de opinión, delimitación de validez.

6.1.2. El grado: Comparativo y Superlativo.

## **7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL**

7.1. Funciones sintácticas del S.Prepos.: CC,OI,CR,OD,Suj, Atrib y C.Ag.

## **B ) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS**

### **1. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE FONEMAS Y SONIDOS**

1.1. Correspondencias univocas. Dígrafos y Trigrafos.

### **2. ORTOGRAFÍA DE LAS PALABRAS EXTRANJERAS**

### **3. ACENTO GRAVE Y AGUDO**

### **4. DIVISIÓN DE LAS PALABRAS AL FINAL DE LÍNEA. ESTRUCTURA SILÁBICA**

## **C) CONTENIDOS FONÉTICOS**

### **1. SONIDOS Y FONEMAS VOCÁLICOS**

1.1. Monoptongos anteriores, centrales y posteriores.

1.2. Semivocales anteriores y posteriores.

1.3. Diptongos, triptongos e hiatos.

### **2. SONIDOS Y FONEMAS CONSONÁNTICOS**

2.1. Sistema consonántico.

2.2. Secuencias de dos y tres consonantes. Intensas o geminadas.

### **3. PROCESOS FONOLÓGICOS**

3.1. Elisión.

3.2. Apócope vocálica y consonántica.

3.3. Intensificación consonántica.

### **4. ACENTO DE LOS ELEMENTOS LÉXICOS AISLADOS**

### **5. ACENTO Y ATONICIDAD: PATRONES TONALES EN EL SINTAGMA**

5.1. Tónica en última posición en el sintagma.

## **D) CONTENIDOS SOCIOCULTURALES**

Se tendrán en cuenta las siguientes áreas:

- Vida cotidiana (festividades, horarios de comidas, etc.).
- Condiciones de vida (condiciones de la vivienda, condiciones laborales, etc.).
- Relaciones personales (estructura social y relaciones entre sus miembros, etc.).
- Valores, creencias y actitudes (instituciones, humor, arte, etc.).
- Lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.).
- Convenciones sociales (convenciones y tabúes relativos al comportamiento).
- Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.).
- Lengua y comunicación (radio, prensa, televisión, etc).

- La alimentación.
- Compras y actividades comerciales.
- Viajes.
- Personajes y monumentos famosos.
- Contextualización geográfica.

#### **E) CONTENIDOS LÉXICO-SEMANTICOS**

- Actividades de la vida diaria.
- Alimentación.
- Bienes y servicios.
- Ciencia y tecnología.
- Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente.
- Compras y actividades comerciales.
- Descripción física.
- Educación.
- Identificación personal.
- Lengua y comunicación.
- Relaciones humanas, sociales y laborales.
- Salud y cuidados físicos.
- Tiempo libre y ocio.
- Viajes.
- Vivienda, hogar y entorno.