

# XXV ANIVERSARIO E.O.I. de HUESCA



**CONCIERTO. Miércoles 17 de abril. 19.00 h.**

**ALUMNOS DE CANTO CONSERVATORIO PROFESIONAL DE  
MÚSICA DE HUESCA Y DE LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS**

Virginia Paterson, pianista acompañante

M<sup>a</sup> Elena Vallejo, profesora de canto



**LUGAR: Salón de Actos  
Conservatorio Profesional de Música de Huesca**

***Oh, del mio dolce ardor*** ..... Christoph Willibald Gluck (1714-1787)

*Aria de la ópera "Paride ed Elena"*

Pablo Millán, barítono

**Ideale** ..... Francesco Paolo Tosti (1846-1916)

Jesús Banzo, tenor

**Die Mainacht, op.43 n°2** ..... Johannes Brahms (1833-1897)

M<sup>a</sup> Cruz Félez, soprano

***Ach! Ich fühl's, es ist verschwunden*** ..... Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

*Aria de la ópera "Die Zauberflöte"*

Leticia Marsó, soprano

***Connais-tu le pays*** ..... Ambroise Thomas (1811-1896)

*Aria de la ópera "Mignon"*

Mayte Bornaecha, mezzosoprano

***Vision fugitive*** ..... Jules Massenet (1811-1896)

*Aria de la ópera "Hérodiade"*

Javier García, barítono

***Where'er you walk*** ..... Georg Friedrich Händel (1685-1759)

*Aria del oratorio "Semele"*

Andrea Rincón, soprano

***My dearest, my fairest*** ..... Henry Purcell (1659-1695)

*Música incidental para la tragedia "Pausanius, the Betrayer of his Country"*

Mayte Bornaecha, mezzosoprano. Javier García, barítono